DerWesten - 02.10.2009

http://www.derwesten.de/nachrichten/nachrichten/staedte/letmathe/2009/10/2/news-135431986/detail.html

**Menschen mit Musik beglückt**

# Gebhard Reichmann wird 70 Jahre alt

Letmathe, 02.10.2009, Hartmut Becker

**Letmathe. Am vergangenen Sonntag war Gebhard Reichmann im Rahmen der "Letmather Dommusik" zusammen mit dem Trompeter Ernst Ruhwedel zu hören. Sonntag feiert er seinen 70. Geburtstag.**

Der in Büren/Westfalen geborene Reichmann war nach seiner kirchenmusikalischen Ausbildung jahrelang Organist an St. Kilian und leitete den gemischten Chor der Gemeinde. Neben den durch das Kirchenjahr vorgegebenen liturgischen Höhepunkten wie Weihnachten und Ostern führte er auch größere Werke der geistlichen Musik auf.

Mit der Gründung des Oratorienchores Letmathe im Jahr 1988, in den viele der Mitglieder des Chores von St. Kilian übergingen und der auf über 100 Sängerinnen und Sänger wuchs, folgten Jahr für Jahr Konzerte, die vom Publikum begeistert aufgenommen wurden: Die Schöpfung von Joseph Haydn und die f-moll-Messe von Anton Bruckner im Jahr 1990 zusammen mit den Warschauer Symphonikern und Mitgliedern des WDR-Symphonierorchesters. Die Liste der Aufführungen umfasst von Bach, Brahms und Bruckner bis zu den großen Werken der Romantik, ja bis in die Gegenwart alle großen Chorwerke, die in den Domen der großen Bischofsstädte und in den Musikmetropolen zu hören sind.

Gebhard Reichmann führte mit seinem Chor die bedeutendsten Werke der geistlichen Chormusik im Kiliansdom auf. Immer wieder gab es mit dem amerikanischen Bassisten Louis E. Smart Ausflüge in die Welt der Spirituals, die auch in Gastspielen erfolgreich in vielen Kirchen der Region zu hören waren. Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy Lobgesang (1994 und 1998), Paulus (1996) und Elias (2001), Georg Friedrich Händels Messias und Wolfgang A. Mozarts Krönungsmesse (1995), die Reihe lässt sich bis zu einer Uraufführung in der Balver Höhle mit dem Werk Tu es Petrus von Theodor Pröpper fortsetzen.

Lang ist die Liste der Orchester, die Gebhard Reichmann bei diesen Konzerten geleitet hat: Thüringer Staatsorchester, Folkwang Kammerorchester, Bamberger Symphoniker, Karlsbader Symphonierorchester, Warschauer Symphoniker, Radio Symphonierorchester aus Kattowitz und Krakau. Gastspiele in Warschau, Krakau, Glauchau, Karlsbad, auf der Insel Norderney, in Waldsassen und in der Balver Höhle sind unvergessene Konzerte.

Gebhard Reichmann hat Menschen begeistert, zu singen und Menschen durch Musik beglückt. Zahllose junge Menschen hat er auch durch seine Unterrichtstätigkeit am Letmather Gymnasium an die Musik herangeführt.

Obwohl Reichmann im Jahre 2002 aus gesundheitlichen Gründen die Leitung des Oratorienchors in die Verantwortung von Paul Breidenstein geben musste, ist er seinem Chor immer noch als Begleiter an der Orgel aktiv verbunden. Das Besondere an Gebhard Reichmann war und ist seine ansteckende Musikalität, verbunden mit persönlicher Bescheidenheit.