

1. Bedienen und Anwenden	2. Informieren und Recherchieren	3. Kommunizieren und kooperieren	4. Produzieren und Präsentieren	5 Analysieren und Reflektieren	6. Problemlösen und Modellieren	7.1 Programme / Apps
1.1 Medienausstattung (Hardware)	2.1 Informations- recherche	3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse	4.1 Medienproduktion und Präsentation	5.1 Medienanalyse	6.1 Prinzipien der digitalen Welt	7.1 Grundlagen
M (6.2): Erstellen von Säulen- und Balkendiagrammen	Bi: Die SuS entnehmen nach Anleitung biologische Informationen und Daten aus digitalen Medienangeboten zum Thema Atmung und Blutkreislauf, Bewegung und Energie und geben deren Kernaussagen wieder.	IF (6.1): Erstellen eines kollaborativen Dokumentes (z.B. Sitzplan, Klassenfoto mit Avataren)	Bi: Die SuS präsentieren biologische Sachverhalte, zum Thema Atmung und Bewegung und Energie unter Verwendung fachtypischer Sprachstrukturen und Darstellungsformen sachgerecht, adressatengerecht und situationsbezogen. Sie verwenden dafür digitale Medien reflektiert und sinnvoll.	EK: Vor- und Nachteile von Reiseapps	IF (6.1/2/4/6/9): EVA-Prinzip; Algorithmen; Automaten	IF (6.1): Ordnerstruktur, Browser: Information suchen und verwalten mit DuckDuckGo; mit mehreren Programmen gleichzeitig arbeiten; Daten und Geräte schützen; USB-Geräte
IF (6.1): Woraus besteht ein Computer? Informatiksysteme, Hardware und Software	E: Bildsuche im Internet, Suchbegriffe reflektieren		E: Putting a page together, making and presenting a study poster			
1.2 Digitale Werkzeuge	2.2 Informations-auswertung	3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln	4.2 Gestaltungsmittel	5.2 Meinungsbildung	6.2 Algorithmen erkennen	7.2 Word
IF (6.1/2): Sie SuS dokumentieren gemeinsam ihren Arbeitsprozess und ihre Ergebnisse auch mithilfe digitaler Werkzeuge	Bi: Die SuS entnehmen nach Anleitung biologische Informationen und Daten aus digitalen Medienangeboten zum Thema Atmung und Blutkreislauf, Bewegung und Energie und geben deren Kernaussagen wieder.		Bi: Die SuS präsentieren biologische Sachverhalte, zum Thema Atmung und Bewegung und Energie unter Verwendung fachtypischer Sprachstrukturen und Darstellungsformen sachgerecht, adressatengerecht und situationsbezogen. Sie verwenden dafür digitale Medien reflektiert und sinnvoll.	EK: Vor- und Nachteile von Reiseapps	IF 6.2/6/9: Identifizieren Anweisungen, Sequenz, Verzweigung, Schleife; Überprüfung und Analyse von Algorithmen	E: Menüband einstellen; Textfelder; einfache Tabellen erstellen, anpassen und gestalten
M (6.2): Erstellen von Säulen- und Balkendiagrammen	E: Informationen aus Kurzfilmen entnehmen, verarbeiten aufbereiten		E: Putting a page together, making and presenting a study poster (adressatengerechtes Layout)			
1.3. Datenorganisation	2.3 Informations-bewertung	3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	4.3 Quelldokumentation	5.3 Identitätsbildung	6.3 Modellieren und Programmieren	7.3 PowerPoint
			E: Presenting a photo: Hinweise zur Quelldokumentation bei Bildern			

IF: Erläutern und Entwicklung der strukturierten Dateiverwaltung (Ordnerstruktur)			Bi: Die SuS entnehmen selbstständig Informationen und Daten aus digitalen Medienangeboten zum Thema Atmung und Blutkreislauf und Bewegung und Energie und belegen deren Quellen korrekt		IF (6.6): Implementieren v. Algorithmen in Scratch (visuelle Programmiersprache), Prinzip der Modularisierung; Bewertung eines Algorithmus hinsichtlich seiner Qualität	
1.4 Datenschutz und Informationssicherheit	2.4 Informationskritik	3.4 Cybergewalt und -kriminalität	4.4 Rechtliche Grundlagen	5.4 Selbstregulierte Mediennutzung	6.4 Bedeutung von Algorithmen	7.4 Excel
IF (6.3/5/8): Verschlüsselung/Kryptologie; Maßnahmen zum Schutz von Daten mithilfe von Informatiksystemen		IF: Daten und Gefahren im Internet	SP: Regeln und Rechtliche Grundlagen zur Nutzung von Videoaufnahmen im Unterricht	EK: Vor- und Nachteile von Reiseapps	IF (6.1/6/9): Beschreiben, benennen, erläutern und bewerten von Informatiksystemen in der Lebens- und Erfahrungswelt	M: Erfordernisse des Mathematikunterrichts (u.a. Tabellen, Diagramme)
			E: Sensibilisierung bei der Verwendung von Bildern			
						7.5 Sonstiges